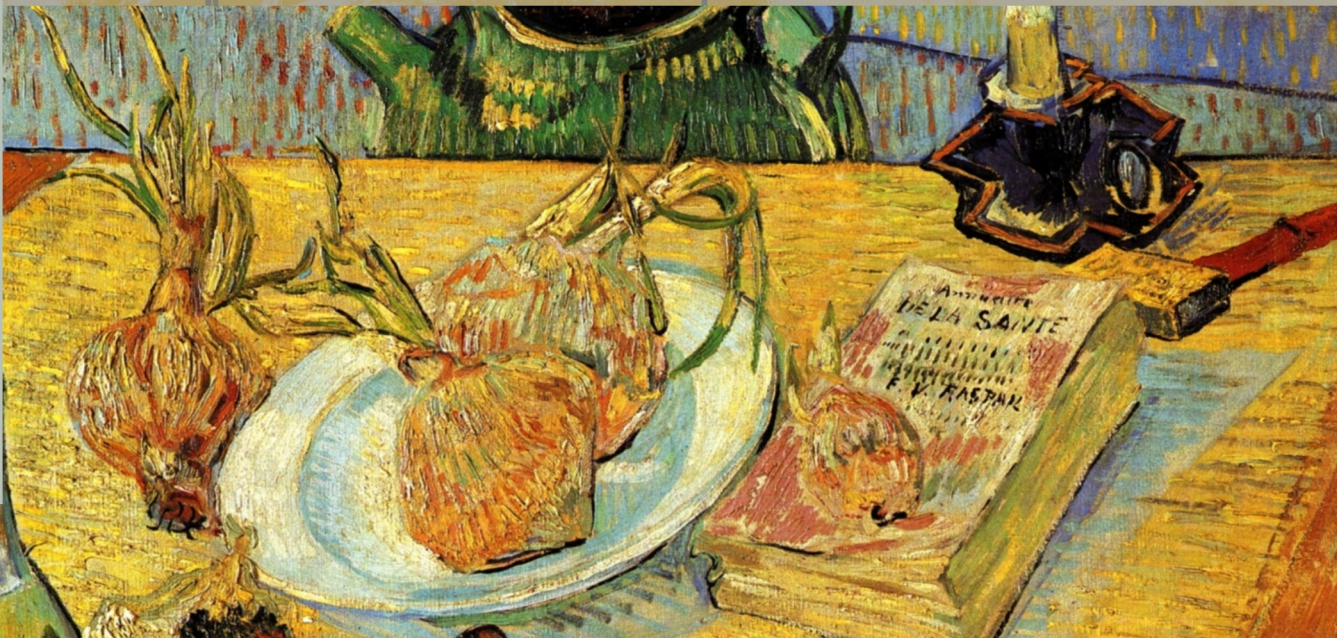


КАДНТ

№ 2(51)

ИЮНЬ 2024

Ресурсный запас воображения



Среди заметок, оставленных молодым Декартом, Адриан Байе обращается к тем, в которых Декарт размышляет над силой поэтической мысли, превосходящей по глубине научную, и по сути, именно поэзия, её ресурсный запас не истощаемого воображения представляет собой главный двигатель прогресса, изобретательства и открытий. Анализ сохранившихся заметок даёт основания предполагать, что Декарт поверил в силу воображения после того, как в ночь с 10 на 11 ноября 1616 года увидел три сна.

В первом сне он был потрясён видом теней, от которых в ужасе он был вынужден спастись бегством. Тем не менее, необходимость бегства оказалась непростой задачей, так как нестерпимая боль в правом боку ставила его в неудобную позу. В итоге ему пришлось двигаться приставными шагами, испытывая замешательство, на смену которого вскоре пришёл стыд, оттого что налетевший порыв ветра "заставил его повернуться на левой ноге трижды вокруг своей собственной оси", а затем повалил Декарта на землю – не единожды при попытке подняться. Затем, когда он был загнан отчаяньем в угол, вдали ему показались двери и сама церковь, куда он "поспешил", насколько мог, в надежде

найти убежище. По дороге ему встретились два знакомя, первого из них он не успел разглядеть, второй нужен был ему, чтобы добраться до г-на Н., которому Декарт намеривался передать что-то важное. Это "что-то" оказалась дыней, которую он только теперь заметил, как прижимает к правому боку, и в ту же секунду понял, что дыня, сочащаяся плодовым соком, и есть источник боли.

Второй сон начался с пронзительного звука, похожего на удары грома. Ужас, который он испытал, прервал навалившийся внезапным сумраком третий сон, в котором Декарт застал себя за письменным столом с книгами. На столе лежали "Словарь", потерянный им ещё с прошлой недели, и сборник стихотворений "Corpus poetarum", где среди других была пьеса, начинавшаяся со слов "Да или нет".

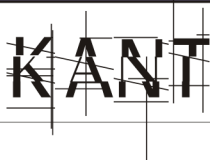
Утром он проснулся в крайнем возбуждении от увиденного, по инерции продолжая решать "да" или "нет". Два десятка лет после напряженной работы Декартом были сделаны важные исследования в механике, оптике и в общем строении Вселенной, изложенные им с поэтической точностью.

KANT ориентирован на междисциплинарный диалог. Издаётся с 2011 года. Выходит 4 раза в год (март, июнь, сентябрь, декабрь). Рекомендован ВАК. Индексируется в РИНЦ, Google Scholar, PhilPapers, DOI. Журнал открытого доступа.

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Запись о регистрации СМИ ПИ № ФС77-83359 от 7 июня 2022 года. Подписной индекс по каталогу «Пресса России» – Т62200.

ISSN 2222-243X

KANT включен в список рецензируемых журналов ВАК России по следующим отраслям науки: 5.2. Экономика; 5.7. Философия; 5.8. Педагогика.
Номер в списке – 69. Категория журнала – К2



УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО "Издательство
СТАВРОЛИТ"



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Григорьев А.Ф., д. культурологии, проф. (Ставрополь, Россия)

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Агаркова Л.В., д. э. н., проф.
(Ставрополь, Россия)

Бабаян А.В., д. пед. н., проф.
(Пятигорск, Россия)

Бакланов И.С., д. филос. н., проф.
(Ставрополь, Россия)

Билалов М.И., д. филос. н., проф.
(Махачкала, Дагестан)

Бичеев Б.А., д. филос. н.
(Элиста, Калмыкия)

Бобрышов С.В., д. пед. н., проф.
(Ставрополь, Россия)

Великая Н.Н., д. ист. н., проф.
(Краснодар, Россия)

Воеводин А.П., д-р филос. н., проф.
(Луганск, ЛНР)

Воробьев Н.Н., д. э. н., проф.
(Ставрополь, Россия)

Грчев С.И., д. полит. н., проф.
(Н. Новгород, Россия)

Гурнович Т.Г., д. э. н., проф.
(Краснодар, Россия)

Давыдянец Д.Е., д. э. н., проф.
(Ставрополь, Россия)

Деменченко Э.В., д-р филос., проф.
(Пич-Каунти, США)

Жидков В.Е., д. т. н., проф.
(Ставрополь, Россия)

Захарова Е.Н., д. э. н., проф.
(Майкоп, Россия)

Косов Г.В., д. полит. н., проф.
(Севастополь, Республика Крым)

Костина А.В., д. культурологии,
д. филос. н., проф. (Москва, Россия)

Костюкова Е.И., д. э. н., проф.
(Ставрополь, Россия)

Крохичева Г.Е., д. э. н., проф.
(Ростов-на-Дону, Россия)

Кудрина Е.Л., д. пед. н., проф.
(Кемерово, Россия)

Лёш фон Хельмут, д. музыковедения
(Берлин, Германия)

Лю Сюянь, д. филолог. н., проф.
(Пекин, КНР)

Миллер Дж., д. э. н., проф. (Питсбург, США)

Плугина М.И., д. психол. н., проф.
(Ставрополь, Россия)

Праххакара Джатьяло Рао, проф. лингвистики
(Хайберабат, Индия)

Свекатовски Р., д. э. н., проф.
(Познань, Польша)

Скрипкина А.В., д-р пед. н., доц.
(Москва, Россия)

Солопанова О.Ю., д-р пед. н., проф.
(Краснодар, Россия)

Тамов А.А., д. э. н., проф. (Майкоп, Россия)

Туравец Н.Р., д. пед. н., проф.
(Белгород, Россия)

Фурсов В.А., д. э. н., проф.
(Ставрополь, Россия)

Целковников Б.М., д. пед. н., проф.,
член-корр. МАНПО (Краснодар, Россия)



Уважаемые читатели!

Научный журнал «Kant» ориентирован на междисциплинарный диалог с последующей публикацией исследований, в фокусе которых находятся проблемы образовательного пространства, экономические тенденции и их неэкономические следствия, в том числе в свете философского осмысления. Построенная на традиционных этических принципах научной периодики, разработанных СОРЕ, и полагающаяся на стандарты Международной социологической ассоциации редакционная политика журнала направлена на создание открытой площадки обмена научной информацией, результатами фундаментальных и прикладных исследований специалистов академического и экспертно-аналитического профиля. В своей деятельности редакция журнала руководствуется принципами научности, профессионализма, объективности. Журнал нацелен на создание и поддержку единого пространства научной коммуникации в стремлении преодолеть информационную пропасть между изданиями регионального, федерального и международного уровня. Критериями статей служат актуальность, научная новизна и научная достоверность представленных материалов, практическая значимость, уровень оригинальности представленного материала, а также качество его изложения. Решение о публикации статьи принимается редакционной коллегией на основе мнений ведущих ученых, привлекаемых в качестве рецензентов и экспертов.

Приглашаем «окантовать» свои исследовательские работы всех заинтересованных лиц.

Шеф-редактор журнала
к. полит. н. М.А. Григорьева

ИЗДАТЕЛЬ: ООО "Издательство СТАВРОЛИТ"

ИНН/КПП 2635120079/263501001

Адрес изд-ва, редакции, типографии: 355044, Ставрополь, пр. Кулакова, 29/3, 44;

Тел.: 8(962 4) 52-84-02; E-mail: info@stavrolit.ru; Сайт: stavrolit.ru/kant

© "KANT", 2024, №2(51), 1-458 с.

Выпускающий редактор А.Д. Григорьева

Дизайн обложки М.А. Зоря

Техническое редактирование и верстка П.В. Арсентьева

Корректура К.Д. Ковтун

Подписано в печать 20.06.2024. Выход в свет 26.07.2024. Формат 84 x 108 1/16. Бумага офсетная.

Гарнитура HelveticaneueCyr. Печ. л. 54,96. Уч.-изд. л. 82,44. Тираж 1000 экз. Заказ № 630. Цена свободная.

В НОМЕРЕ

РЕСУРСНЫЙ ЗАПАС ВОООБРАЖЕНИЯ

(Вступительное слово к выпуску

М.А. Григорьевой) ----- i

ЭКОНОМИКА 5.2.

АБРАМЯН Г.А. Системообразующие факторы конкурентной устойчивости на мезоуровне в субъектах Российской Федерации ----- 4

АКСЕНОВ П.А. Применение современных экономических инструментов управления рисками газовой отрасли в условиях санкций) --- 8

АМИРХАНОВА Л.Р., БИКМЕТОВ Е.Ю., САГДАТОВ Р.И. Обоснование и разработка методического инструментария оценки меры доверия персонала к менеджменту организации ----- 12

БОГДАНОВА О.А. Динамический подход к оценке эффективности процесса управления качеством жизни населения ----- 17

БОРЗЕНКОВА Н.С. Концептуально-методические основы оценки результативности регионального управления на базе мониторинга стратегических решений в сфере территориального социально-экономического развития ----- 22

БУЧИНСКАЯ О.Н. Проблематика устойчивости территорий в развитии зарубежной и российской экономической мысли ----- 27

БЫКАНОВА Н.И., НАУМЕНКО И.А., АБДУЖАЛИЛОВА Ф.Ю. Перспективные банковские технологии в экономике: уровень развития и приращение маркетинговой функциональности ---- 35

БЫКАНОВА Н.И. Цифровая зрелость маркетинговой деятельности региональных банков: уровень развития и точки роста ----- 40

БЫКОВ В.Н. Характеристика подходов к противодействию коррупции в России ----- 46

ВАСИЛЬЕВ Ф.Ю. Развитие механизма повышения экономической безопасности промышленных предприятий в условиях цифровизации ----- 51

ВОРОБЬЕВ Н.Н., ПУЧКОВА Е.М., ФОМИН И.В. Аутсорсинг как механизм учетной системы кадрового потенциала в управления регионом ----- 57

ГОГОЛЮХИНА М.В., ЧИРСКАЯ К.Н. Экономическое развитие стран Глобального Юга и их роль в мировой экономике ----- 63

КАШАПОВ И.Н. Качество корпоративного управления: факторы и их влияние на стоимость компании ----- 70

КРОВОТА М.А., ЕГИАЗАРЯН Г.Е. Детерминанты, закономерности и направления пространственно-

экономического развития прибрежных городов Азово-Черноморского макрорегиона ----- 76

МАЛАФЕЕВСКИЙ Т.А., СЕМЕНОВ В.П. Разработка методики рейтинговой оценки реализации программы "Эффективный регион" органами исполнительной власти ----- 81

МИТЕНКОВ А.В. Концепция построения системы вознаграждения работников при трансформации системы управления организации ----- 90

НЕСМЕЯНОВ Д.В. Организационная и корпоративная культуры: контекстно-семантический анализ определений ----- 100

ОЛЕНЬКОВ Е.А., ЗАХАРОВ А.В. Современные потребности и возможности автоматизировать процесс принятия управленческих решений с помощью инструментов Big Data: обзор научных исследований ----- 106

РАДЬКО И.В. Событийный маркетинг и возможности его использования в сфере некоммерческих организаций ----- 115

РАХМЕЕВА И.И., КУЗЬМИНА Ю.В. Вклад российской экономической мысли в развитие подходов к формированию экономической политики ----- 122

СЕЙДАМЕТОВА З.С., ТЕМНЕНКО В.А. Глобальная экономика 2022 г. в индексах, не зависящих от размера страны. III. Двумерное распределения стран на плоскости {Индикатор Социально-Экономического Равновесия b, Индекс Перфектности pf} ----- 129

СЕЙДАМЕТОВА З.С., ТЕМНЕНКО В.А. Глобальная экономика 2022 г. в индексах, не зависящих от размера страны. IV. Переплетающиеся субцивилизации и географо-экономические кластеры ----- 138

СЮЕ ЮЙЦИН, ЦЗЮЙ СЯОСЮЕ. Роль экономико-математических моделей в совершенствовании управления КСО крупного бизнеса ----- 148

ФАДЕЕВА И.А. Негативные тенденции расширения организации БРИКС: миф или реальность? ----- 153

ШАВРИНА Ю.О. Контрольные индикаторы результативности управления финансовыми рисками дестабилизации финансовой устойчивости коммерческих предприятий ----- 158

ЯКУБОВ Т.В., АХМАДОВ З.В. Интеграция классических и современных теорий в стратегическом планировании: опыт "Роснефти" ----- 165

ФИЛОСОФИЯ 5.7.

АНДРИЕНКО А.С. Вера и любовь в философии С.Л. Франка ----- 174

БАБАЕВА А.В., МИЩЕНКОВ Т.Т. Феномен "культурной нации":

к основанию конструирования моделей национального строительства -----	178
БАЕВА В.В. Трансцендентализм в философии права немецкого неокантианства -----	184
БАКЛАНОВ И.С., БАКЛАНОВА О.А. Взаимосвязь технологического и исторического сознания в пространстве социальности цифрового общества -----	190
БУРЛОВА Ю.А. Нормативность сознания субъекта: концептуализация и методологические основания социально-философского анализа -----	195
ВИЛЬДАНОВ Х.С., ЮЛМУХАМЕТОВ А.А., ФАЗЛУТДИНОВА Л.Р. Концептуализация и специфика подходов к проблемам аксиологической безопасности и социальной справедливости -----	200
ГАЙНЕТДИНОВА Г.С., ЛАСТУХИНА Н.В. Проблема борьбы с терроризмом: анализ через призму теорий социального конфликта -----	205
ГАРИПОВА Г.Р., СИЛИВАНЕЦ А.В. Антропоцентризм в современной информационной картине мира и социальные проблемы искусственного интеллекта -----	210
ЗЕЛЕНОВ А.В. Теологический и светский взгляд на феномен одержимости и практику экзорцизма: соотношение подходов -----	215
ЗОЛОТАРЕВ С.П. Основные подходы исследования социальных рисков и пути их концептуализации в социальной философии -----	221
ИГНАТОВА Ю.Е. Социальное доверие как экзистенциально-личностное основание правового сознания в современном российском обществе -----	228
КАЧАБЕКОВ А.Г., КАФАРОВ Т.Э., РАМАЗАНОВ М.Р. Функции социальных наук и представления о научности социального знания -----	233
КЕМЕРОВ В.Е. Монолог, диалог, полилог: взаимосвязь – в различиях Монолог и монологичность -----	242
ЛАРИН А.С. Метаэтическая теория ошибок и аргумент эволюционного разоблачения -----	247
ЛУСТИН Ю.М. Антропосоциотипогенез: к определению понятия (философско- типологический подход) -----	251
МАКАРОВ И.Л. Адаптация молодого человека к процессам цифровизации современного общества -----	257
ПАШИНА Л.А. Причины формирования гуманистической геронтологии: социально-философский аспект -----	262
ПЕТЛИЦЫН Р.А., ОСАДЧИЙ А.А., БАКЛАНОВА О.А. Методологические и содержательные сложности исследования проблемы технизации в современном обществе и становления техногенной цивилизации -----	268
РАВОЧКИН Н.Н., АВРОВ А.С. Многоликий характер межсубъективной реальности: философский анализ -----	272

РУШЕНКО М.В. Сравнение структуры мономифа Джозефа Кэмпбелла и Джордана Питерсона -----	277
СМИРНОВ Р.К. Исходный аспект идеи многополярного мира: социально- философский разворот -----	284
СОРОКИН К.А. Три лика Прометея. Философско-культурный анализ феномена огня -----	289
ТРУНОВ А.А., ПАШЕТНЫХ М.О. Политическая теология и диалектика секуляризации (версия Карла Шмитта) -----	297
УГЛИНСКАЯ Н.А., ШКУТА Р.В. Эвристический потенциал синергетической парадигмы рассмотрения кризиса культуры -----	301
ФАЗЛЕЕВА Р.Р. Новый атеизм как критика религиозного и поиск духовности вне религии в интерпретации Алана Никсона -----	306
ЧЕРНОМАЗОВА Ю.А. Межпоколенные конфликты в современном обществе: ценностно-смысловые аспекты анализа -----	312
ШЕВЧЕНКО Л.В. Гражданская культура в условиях цифровизации общества потребления -----	317

ПЕДАГОГИКА 5.8.

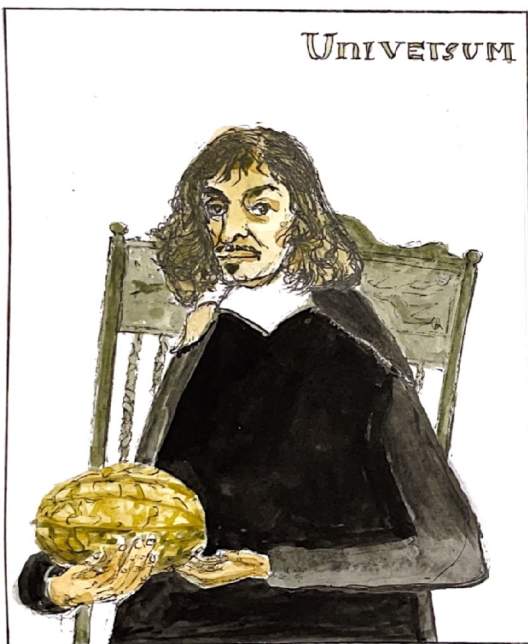
БУЯРОВ Д.В., ШАБАЛИНА Г.А. Формирование читательской грамотности у обучающихся в процессе изучения общественных дисциплин -----	322
ГАБДУЛЛИНА А.Ш. Роль геймификации в формировании и развитии навыков спонтанной иноязычной речи у студентов -----	327
ГАЛКИН Г.Н. Специфика разработки аудитивного комплекса для обучения РКИ в условиях современного образовательного пространства -----	335
ГУЛЫНИНА Е.В., ОМАРОВА А.Д. Интеграция математики и информатики в высшем образовании: теория и практика -----	342
КАДЫРОВА Г.А., САМОЙЛОВА М.В., ШАРИПОВА Э.Р. Особенности содержания научно-исследовательской работы магистрантов в контексте практической подготовки -----	348
КОЗЫРЕВА А.В. Компьютерная грамотность субъектов учебного процесса как фактор успешной математической подготовки обучающихся в цифровой образовательной среде ведомственной образовательной организации -----	353
КРУПЕЦКИХ И.Р. Развитие цифрового потенциала педагога в образовательной среде организации: проблемы, перспективы, опыт -----	359
МА ЦЯО. Структура музыкального мышления в аспекте образно- художественного развития певца -----	367
МУСХАНОВА И.В. Лингвопедагогический аспект концепта "честь" в парадигме духовно-нравственного воспитания личности -----	372

ПАРДИ ПАОЛА, ДВОРЯДКИНА Н.А. Исключительное использование L2 при обучении итальянскому языку как иностранному в русскоязычных классах -----	377
ПОДДУБНАЯ Т.Н., ПАНИНА Е.А., ИВАЩЕНКО А.Р. Эмодзи как феномен коммуникации преподавателей и студентов в цифровой образовательной среде -----	384
ПОДОРОВА В.А. Современная модель просвещения в системе образования --	388
СЕ ЧУНЬЯНЬ, ЕРОФЕЕВА И.Н. Особенности создания китайскими студентами письменного текста- описания человека на материале портретной живописи русских художников-----	394
СИФО Ф., БАРЫШНИКОВА Е.Н. Пути и способы формирования вторичной языковой личности на занятиях по русскому языку в итальянской аудитории вне языковой среды-----	399
СТРУЦКАЯ А.А. Аудиовизуальные материалы как способ обучения аудированию студентов из Китая -----	407
СУХОВСКАЯ Д.Н. Методическое обеспечение развития креативности студентов в условиях коворкинга -----	413
ТЕНКОРАНГ Р. Позиции русского языка в поликультурном пространстве Республики Гана -----	418

ТОЛСТИКОВА Е.В. Формы и методы формирования вокально- исполнительских навыков будущих педагогов-музыкантов в вузе -----	424
ТОПИЛИНА И.И., ТОПИЛИНА Н.В. Психолого-педагогические аспекты формирования детской картины мира младших школьников на основе эстетической ценности фольклора -----	428
ЧЖАН Ю., ТУРАВЕЦ Н.Р. Компонентный состав готовности китайских студентов-музыкантов к руководству вокальным ансамблем в учреждениях общего музыкального образования-----	434
ЧЖАО М., ДВОРЯДКИНА Н.А. Влияние технологии искусственного интеллекта на формирование иероглифической компетенции студентов, изучающих китайский язык -----	441

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

БУЛЫГИНА М.В. Теоретические позиции и актуальные практико-ориентированные направления формирования российской гражданской идентичности в обучении иностранному языку в школе -----	448
ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ -----	455



Ресурсный запас воображения

Среди заметок, оставленных молодым Декартом, Адриан Байе обращается к тем, в которых Декарт размышляет над силой поэтической мысли, превосходящей по глубине научную, и по сути, именно поэзия, её ресурсный запас не истощаемого воображения представляет собой главный двигатель прогресса, изобретательства и открытий.

Анализ сохранившихся заметок дает основания предполагать, что Декарт поверил в силу воображения, которая, "как искры огня в гальке", воспламеняет всё вокруг, после того, как в ночь с 10 на 11 ноября 1616 года увидел три сна. На утро он принялся делать записи и толковать увиденное. Невозможно с уверенностью заключить, насколько легко давались ему эти записи, но судя по тому, что, интерпретируя их Байе ¹ пишет, что "его воображение представило перед ним совершенно нагой ум", принуждавший его отбросить сковывающие его предрассудки и смиренно вести протокол, работа давалась с трудом.

В первом сне он был потрясен видом теней, от которых в ужасе он был вынужден спастись бегством. Тем не менее, необходимость бегства оказа-

лась непростой задачей, так как нестерпимая боль в правом боку ставила его в неудобную позу. В итоге ему пришлось двигаться приставными шагами, испытывая замешательство, на смену которого вскоре пришёл стыд, оттого что налетевший порыв ветра "заставил его повернуться на левой ноге трижды вокруг своей собственной оси", а затем повалил Декарта на землю – не единожды при попытке подняться. Затем, когда он был загнан отчаянием в угол, вдали ему показались двери и сама церковь, куда он "поспешил", насколько мог, в надежде найти убежище. По дороге ему встретились два знакомца, первого из них он не успел разглядеть, второй – нужен был ему, чтобы добраться до г-на Н., которому Декарт намеривался передать что-то важное. Это "что-то" оказалась дыней, которую он только теперь заметил, как прижимает к правому боку, и в ту же секунду понял, что дыня, сочащаяся плодовым соком, и есть источник боли. На этом месте Декарт проснулся.

Второй сон начался с пронзительно-го звука, похожего на удары грома. Ужас, который он испытал, прервал навалившийся внезапным сумраком третий сон, в котором Декарт застал себя за письменным столом с книгами. На столе лежали "Словарь", потерянный им ещё с прошлой недели,

¹ Baillet A. La Vie de Monsieur Descartes [1691]. – Georg Olms Verlag AG, 1972. – 22 p.

и сборник стихотворений "*Corpus poetarum*", где среди других была пьеса, начинавшаяся со слов "Да или нет".

Утром он проснулся в крайнем возбуждении от увиденного, по инерции продолжая решать "да" или "нет". Два

десятка лет после напряженной работы Декартом были сделаны важные исследования в механике, оптике и в общем строении Вселенной, изложенные им с поэтической точностью.

*шеф-редактор журнала,
к. полит. н. М.А. Григорьева*